

FÖF

FRISS ÖSSZMŰVÉSZETI FORMÁCIÓ

2020

FÖF

A *Friss Összművészeti Formáció (FÖF)* olyan fiatal alkotóművészek egyesülete, akik műveikkel aktuális társadalmi kérdésekre adnak kortárs, progresszív válaszokat. Ágazatokon és műfajokon átívelő együttműködésről van szó, amely az emberi és művészeti sokszínűséget helyezi előtérbe az animáció, illusztráció, grafika, művészetelmélet és költészet területeit egyesítve. A vállalt témák feldolgozásakor törekszünk arra, hogy az egyéni alkotás mellett társszerzői projektek is létrejöhessenek, ezzel nyomatékot adva a közös gondolkodás fontosságának. E közös gondolkodás részét képezi a publikálás és kiállítások szervezése is, amelyek révén szélesebb közönséggel kezdeményezhetünk párbeszédet.

TAGJAINK

Eszteró Anett
Hajdu Bernadett
Hertelendi Amanda
Kapui Ferenc
Márián Gábor
Molnár Brigitta Blanka
Nagy Orsolya
Sefta Leila
Szabó Kristóf
Valentini Nikolett
Várnay Zsuzsanna
Zsembéri-Szógyártó Miklós

EGYÜTTÉLÉS

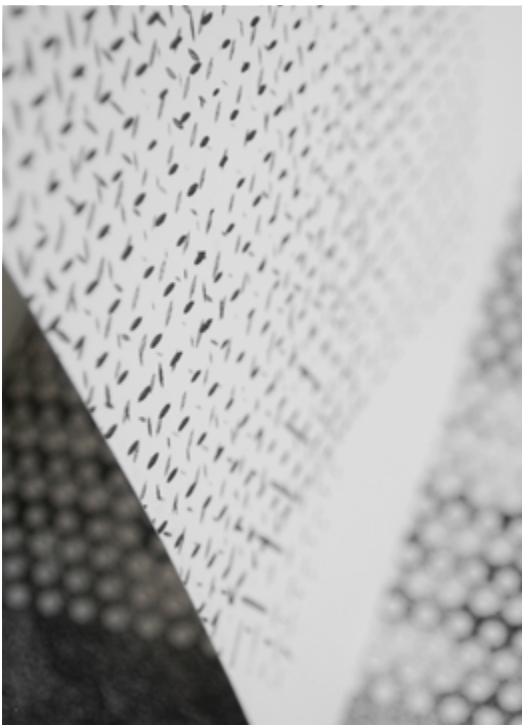
Koncepció

Születésünktől fogva tapasztaljuk, milyen egy közösségben élni. Kezdetben a családi együttélés szintjén gyűjtünk tapasztalatokat, ez készít fel az egyre tágabb makro közegekben való boldogulásra. Eleve kettősség jellemzi e jelenséget, hiszen van pozitív és negatív oldala is: gyermekként a gondoskodás és ellátás előnyeit élvezhetjük, majd az idő haladtával ez egyrészt terhessé válhat, másrészt nekünk is tennünk kell a közösségért – ha úgy tetszik, dobnunk kell a közös kalapba; azonban nem csupán elvárásokkal találjuk szemben magunkat, hanem konfliktushelyzetekkel, egyenlőtlen-ségekkel, amelyekre nem is lehet minden esetben felkészülni, akármilyen szerető és jól felkészítő háttérrel rendelkezünk. Fontos momentum lesz tehát az együttélés fogalomkörében a hiány. Az elfogadás hiánya, a tolerancia hiánya, a türelem hiánya, a munka és pénz hiánya, stb. Adok-kapok, jót és rosszat. Néha nem fair módon folyik a társasjáték – van, aki nem ismeri a szabályokat, van, aki szándékosan csal. Hogyan reagáljunk? Hogyan lehet az efféle ördögi köröket kikerülni, nem becsatlakozni, hanem megoldást találni legalább mikro szinten?

Felnőttként szembesülünk vele, hogy mennyire bonyolult például egy

munkahelyi közösségbe beilleszkedni, még nagyobb merítést tekintve egy nemzetben belül is mekkora politikai, társadalmi töredezettség van jelen. Lehet, hogy valamely kisebbség tagjai vagyunk, amely a megbélyegzettség érzését kelti bennünk. Újabb léptékváltás: nemzetek együttélése – hogyan jövünk ki a szomszédos országokkal? Könnyű elképzelni az egyén szintjén, milyen mókás vagy épp elborzasztó helyzeteket teremt néha a szomszédságunk elviselése, mikor a vasárnapi szunyókálást egy kőszafűnyíró hangja zavarja meg.

Manapság egyre több(féle) globális szintű problémával kell szembenéznünk (pl. klímavészhelyzet), amelyek kialakulásáért egyetlen (globális) közösségként vagyunk felelősek, függetlenül e felelősség mértékétől. A globális szintű problémák sajnos sokszor túl távolinak tűnnek, nem tudjuk reálisan érzékelni, hogyan hat ez ránk, egyénekre, és mi a szerepünk. Ott lebegünk a „nekem mind-egy” és a „minden csepp számít” oldalak között, ide-oda csapongva. Azonban a mikro- és makro lépték között szépen kirajzolható kapcsolat van, melynek feltérképezése talán a válaszokhoz is közelebb visz.



ESZTERÓ ANETT

Grafikus

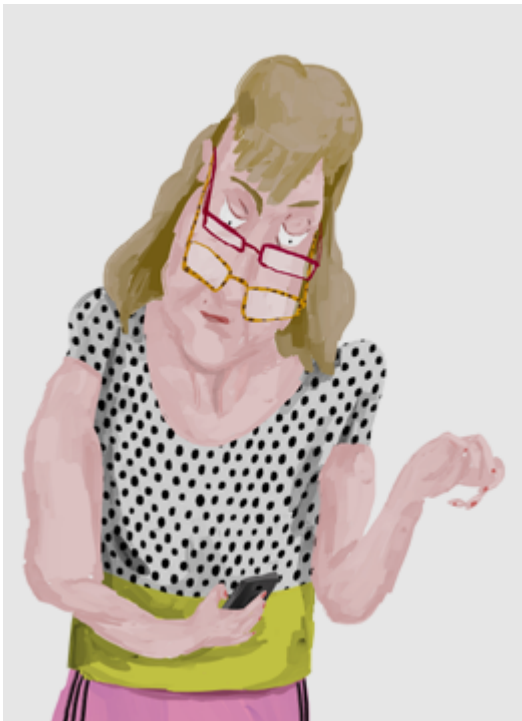
esztero.anett@gmail.com

[behance.net/EszteroAnett](https://www.behance.net/EszteroAnett)

Textures of your limits • művészkönyv • monotípia • 2017



Valamit elnyomkodtam • digitális festmény • 2019



HERTELENDI AMANDA

Animációs művész

amanda.hertelendi@gmail.com

[behance.net/amandahertelendi](https://www.behance.net/amandahertelendi)

[instagram.com/amanda.hertelendi](https://www.instagram.com/amanda.hertelendi)



HAJDU BERNADETT

Tervezőgrafikus

lanyapirosajtomogott@gmail.com

[behance.net/lanyapirosajtomogott](https://www.behance.net/lanyapirosajtomogott)

[instagram.com/bernisketch](https://www.instagram.com/bernisketch)



KAPUI FERENC

Költő • Közgazdász

fkapui@gmail.com

Kísérleti tipográfia • részlet • vegyes technika • 2016



Inerciarendszerek

Ismerkedünk.

Szoba, lakás, város.

Méretegjük egymást.

Ország, kontinens, bolygó.

Csaba királyfit a Voyager-2 váltja.

Naprendszer, galaxis, szuperhalmaz.

Az istent a Földre számúzzuk.

Nem itt a legerősebb a tömegvonzás,
belehúz a sárba.

Lajka a fellövés után megfőtt a kabinban.

Megannyi Napóleon Szent Ilonája.

A sírgödör eseményhorizontján

a fényénél nagyobb a szökési sebesség.

A majmok is megelőzték az embert.

Inerciarendszerek • vers • Hélikon • 8. szám • 2019



Immaculata • rizográfia • 2019

MÁRIÁN GÁBOR

Grafikus

gabor.marian89@gmail.com

www.mariangabor.com



MOLNÁR BRIGITTA BLANKA

Művészettörténész • Grafikus

m.brigitta.b@gmail.com

[instagram.com/m_e_z_r_e](https://www.instagram.com/m_e_z_r_e)



Graselle • részlet • linómetszet • 2018



Áramlás • pigment eljárás • digitális grafika • 2019

NAGY ORSOLYA

Grafikus • Tanuló

n.orsolyacecilia@gmail.com

[instagram.com/orsolya](https://www.instagram.com/orsolya)



SEFTA LEILA

Tervezőgrafikus • Tipográfus

leila.sefta@gmail.com

[metropolitan.hu/sefta-leila](https://www.metropolitan.hu/sefta-leila)

Manifesztumok • kísérleti művészkönyv • vegyes technika • 2016





Babuska • digitális print • 2016

SZABÓ KRISTÓF

Illusztrátor

szabo.kristof001@gmail.com

www.kristofszabo.com



VALENTINI NIKOLETT

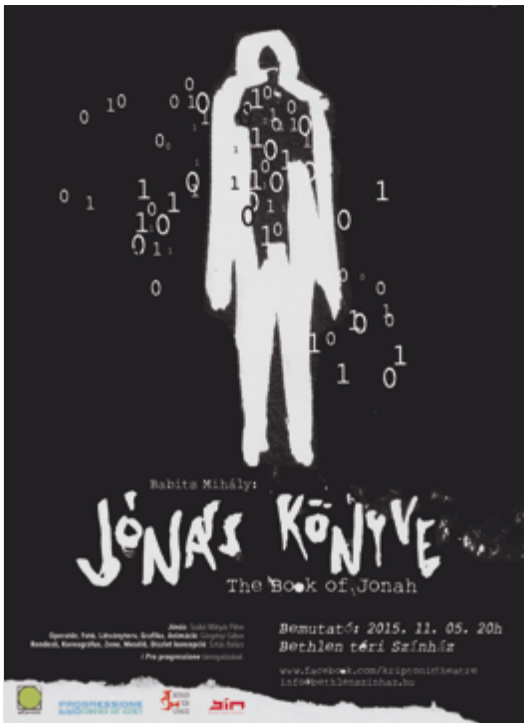
Tervezőgrafikus

nikolettvalentini@gmail.com

[instagram.com/n.valentini](https://www.instagram.com/n.valentini)



Mátrixegyenletek • vegyes technika • 2018



Jónás könyve • plakát • vegyes technika • 2015

VÁRNAY ZSUZSANNA

Grafikus • Tipográfus

zvarnay@gmail.com

[behance.net/zvarnay32e1](https://www.behance.net/zvarnay32e1)



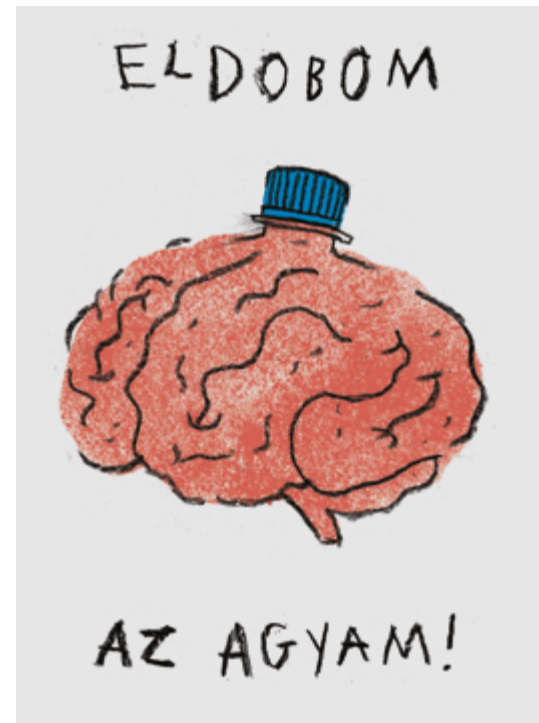
ZSEMBERI-SZÍGYÁRTÓ MIKLÓS

Grafikus

zsemberimiki@gmail.com

[behance.net/Zsemberi](https://www.behance.net/Zsemberi)

Eldobom az agyam • digitális print • 2019



KÖSZÖNJÜK!